



NOTE PER LA RICERCA

## LA MUSICA DEGLI AUTORI PER LA VITA DEGLI ALTRI

di Stefano Micocci

In questa preziosa raccolta sono presenti 19 colonne sonore originali, indimenticabili capolavori del cinema italiano eseguiti da grandi maestri fra cui i premi Oscar Ennio Morricone, Nino Rota, Nicola Piovani, Louis Bacalov. Li ha messi insieme Marco Patrignani, in occasione della seconda compilation del progetto "Note per la Ricerca", ideato dalla MusicVillage, allo scopo di offrire a Telethon (che fino ad oggi ha finanziato 380 ricerche), un proprio contributo economico "d'autore". L'anno scorso la vendita del Cd con i brani dei più amati cantautori italiani prodotto da Patrignani, ha fruttato 50.000 euro per la ricerca scientifica sulla distrofia muscolare e le altre malattie genetiche. Marco Patrignani, anima produttiva dello studio di registrazione "Forum" di Roma, produttore discografico di successo, di recente, ha preso un impegno, un impegno con Telethon e con la sua "missione": al Burcardo, ci ha presentato dei documenti filmati di bambini colpiti da questo male, con il commento dei loro stessi genitori. L'idea di Patrignani è stata quella di collaborare a finanziare un eccellente progetto di ricerca, nel caso specifico con 2 euro per ogni disco, abbassando contestualmente il prezzo del Cd a 10 euro, per renderlo appetibile al pubblico più vario. Diciamo, un po' provocatoriamente, che il costo per traccia a questo punto è di 0,41 euro, inferiore di oltre il 50% al prezzo medio di un download. Poi non si dica che scaricare illecitamente i brani, "salva la vita delle nuove generazioni assetate di cultura

**Gli autori italiani della musica per il cinema che hanno contribuito a scrivere la storia del cinema, in una raccolta discografica presentata al Museo del Burcardo della Siae: *Gli indimenticabili temi del cinema italiano*. È la seconda edizione di "Note per la ricerca", l'iniziativa nata per Telethon, per collaborare a finanziare la ricerca sulla distrofia muscolare e le altre malattie genetiche, per salvare, o, semplicemente, migliorare la vita degli altri. Con la collaborazione degli autori e degli editori italiani.**

musicale"!

Cosa si vuole di più agli Autori, sempre in prima fila per la solidarietà e per aiutare chi soffre, sempre disponibili per raccogliere fondi e consenso, che vedono minacciati dalla tecnologia e dalla mancanza di regole certe, persino i loro diritti d'autore?

Attut'oggi, manca completamente un feed-back adeguato da parte dello Stato e dei media radio-televisivi al contributo culturale ed economico che il mondo della musica ha dato al nostro Paese. In questo disco sono presenti alcuni tra i più importanti compositori della seconda metà del novecento italiano: i maestri di sempre, Morricone, Rota, Bacalov, Ortolani, Trovajoli, Piccioni, Rustichelli, Cipriani, con i nuovi maestri Piovani, Piersanti, Donaggio, Guerra, Buonvino. Con alcuni dei loro temi più belli e famosi, scritti per film come "Giù la testa", "La vita è bella", "Il postino", "Mettila una sera a cena", "L'ultimo bacio", "L'armata Brancaleone", "La dolce vita", "Il caimano", "Fumo di Londra", "La ciociara", "Mettila una sera a cena", "Mondo cane", "Amarcord", "A ciascuno il suo", "7 uomini d'oro", "La finestra di fronte". Le voci di Alberto Sordi (versione "Fumo di Londra" e

"Il marchese del Grillo), Sophia Loren, Nino Manfredi "Ciceruacchio" (da "In nome del popolo sovrano"), Monica Vitti e Marcello Mastroianni nella canzone del loro famoso "Dramma della gelosia...".

Alla presentazione al Burcardo di "Indimenticabili" erano presenti Marco Patrignani con il suo staff, con Roberto Volpe in prima fila, il maestro Paolo Buonvino, e Angelo Marani di Telethon, che ci ha spiegato che una ricerca di base può costare anche 100.000 euro all'anno, moltiplicati per il numero di anni che servono per raggiungere un probabile risultato e lo studio di una terapia idonea.

Marco Patrignani ha citato una frase di Martin Luther King, che è evidentemente la sua frase di riferimento: "Noi siamo presi entro un'ineluttabile rete di corresponsabilità, chiusi nell'involucro di uno stesso destino. Tutto ciò che colpisce uno di noi, colpisce tutti gli altri". Ha ricordato la collaborazione al progetto da parte di Radio Italia Solo Musica Italiana, della Self che ha distribuito il disco, della Auchan che lo vende anche in 43 Ipermercati, e della Assofarm che lo distribuisce in oltre 1.000 farmacie comunali.